

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 16 «Дубравушка»

Пролетарского района Ростовской области

**Конспект – проект :** лепка из глины **«**Подкова на счастье**».**

**Образовательная область: познавательное развитие, речевое развитие, творческое развитие.**

**Подготовила:**

воспитатель

Булатова Инна Александровна

п. Опёнки

2024г

**Цель**: Изготовить сувенир-оберег *«****Подкова на счастье****»* в технике **лепка из глины**.

**Задачи**:

**Образовательные**: продолжать знакомить детей с народными традициями; расширить представление дошкольников о значении оберегов для человека; познакомить с символическим значением **подковы** как оберега для дома: научить изготавливать оберег из глины  **по готовому шаблону**, закреплять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, сглаживание мест соединения.

**Развивающие**: развивать познавательный интерес к народным традициям, способствовать развитию речи учащихся -обогащению словарного запаса, развивать фантазию и творчество, мелкую моторику рук;

**Воспитательные**: воспитывать у детей интерес к народно-прикладному творчеству, желание дарить радость другим, чувство прекрасного, художественный вкус. аккуратность, усидчивость.

**Предварительная работа:** беседа на тему: «Что такое подкова?», «Для чего нужна подкова?», просмотр обучающего фильма про подкову.

**Методические приемы:**

**Словесные**: вопросы, объяснения, напоминание.

**Практические**: пальчиковая гимнастика, физминутка.

**Методы:**

**Наглядный** *(показ способов действий)*.

**Словесный** *(беседа, диалог, пояснение, разъяснение)*

**Практический** *( изготовление подковы из глины)*

**Объяснительно-иллюстративный** *(показ презентации, показ готовых изделий)*

**Форма организации:** фронтальная, индивидуальная, групповая.

**Форма реализации**: самостоятельная деятельность, пальчиковая игра, двигательная активность.

**Виды детской деятельности**: игровая, продуктивная, художественная.

**Материалы и оборудование к занятию**: образец **подковы**(шаблон, глина, стаканчик с водой, стеки, доска, тарелки, разнообразный дополнительный материал:краски,кисточки, ноутбук, Слайд-презентация *«Обереги»*

**Словарная работа:**

Композиция, оберег.

**Наглядный материал**: слайд шоу.

**Индивидуальная работа**: показ способа лепки.

**Структура занятия:**

**1часть** – вводная – 5 минуты

• - создание у детей хорошего настроения, чтение четверостишья *«Давайте радоваться»*

• - рассказ воспитателя

**2 часть** – основная – 23 минуты

• - беседа

• - рассматривавние готовых изделий

• - самостоятельная деятельность детей,

• - индивидуальная работа;

• - помощь.

**3 часть** – заключительная – 2 минуты

• - оценка,

• - беседа, анализ детских работ.

**Ход занятия**:

1. Вводная часть

Организационный момент

Приветствие:

Давайте радоваться солнцу и птицам,

Давайте радоваться улыбчивым лицам,

И всем кто живет на этой планете,

Пусть будут **счастливы во всем мире дети**.

Воспитатель: Ребята сегодня на нашем занятии по **лепки из глины** мы вновь будем творить красоту, а, что, мы будем делать, вы узнаете если отгадаете загадку

Загадка

Есть примета у людей —

Чтоб с успехом сладить,

Взять обувку лошадей,

Над дверьми приладить.

*(****Подкова****.)*

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно. Это **подкова**.

**Подкова** – очень древний символ, обладающий защитными силами

Воспитатель - А сейчас ребята я вам расскажу что такое **подкова** и для чего она нужна.

**Подкова-** это металлическая пластинка, которую прибивают к копыту лошади, чтобы ей было удобно ходить. Так как лошади выполняют тяжелую физическую работу - возят людей, тащат за собой грузы, бегают постоянно по твердому грунту -то их копыта изнашиваются, чтобы этого не было, используют **подковы**. Когда к копыту лошади прибивают **подкову**, то говорят -лошадь **подковали**.

На Руси издревле считалось, найти **подкову** на дороге -очень хорошая примета. Поношенная **подкова**, несёт в себе много энергии, так как её долгие годы использовали для защиты лошади. А лошадь, как мы знаем, считается благоприятным животным. Тот, кто находил **подкову**, забирал её домой и прибивал её над входной дверью или прямо на дверь внутри дома. А вот каким образом ее вешать, человек решал сам. Если в доме часто ссорятся - нужно повесить концами вниз. Если в доме все хорошо, то нужно повесить **подкову концами вверх**, чтобы стало ещё лучше.

**Подкова хранит семейное счастье**, тепло, здоровье *(показ картинок)*

2**. Основная часть**

И сегодня мы с вами сделаем очень красивую и нужную вещь, которая принесёт радость вам и вашим близким. Это будет сувенир- оберег *«****Подкова на счастье****»*, который мы будем делать из глины. Скажите пожалуйста, кто из вас знает, что такое оберег?

Дети:- Это предмет, который защищает человека.

Воспитатель: Правильно!

ОБЕРЕГ- это предмет, или символ, который защищает своего владельца и его дом от бед, приносит в дом **счастье**.

Обереги, ребята, известны с давних времён. Например-чтобы уберечь себя от болезни, люди носили с собой мешочек из кожи, где хранили свой оберег-камушек, с выбитыми на нём кругами, оберег-ключ – символизировал богатство и сохранность имущества, оберег-ложка символизировала сытость и достаток в доме, оберег-мешочек-символ богатства и изобилия, веничек-оберег-вешался на дверь, и выметал из дома нечистую силу, болезни и горе, (показ презентации *«Обереги»*).

Физминутка *«А пора и отдохнуть»*

Руки в боки, руки шире

Раз, два, три, четыре.

Сейчас попрыгать мы решили,

Раз, два, три, четыре.

Потянулись-выше, выше,

Приседаем-ниже, ниже.

Встали-присели,

Встали-присели,

А теперь за парты сели.

Воспитатель: Но прежде чем вы приступите к работе я вам задам несколько вопросов, чтобы увидеть насколько хорошо вы знаете те материалы, с которыми мы работаем, занимаясь глиной.

Загадки:

1) В морях и реках обитает, но часто по небу летает. А наскучит ей летать, на землю падает опять. *(Вода)*

2) Разноцветные сестрицы

Заскучали без водицы

Дядя длинный и худой

Носит воду бородой

И сестрицы вместе с ним

Нарисуют дом и дым *(краски и кисточки)*

А ещё давайте вспомним правила техники безопасности при работе с глиной :

-избегать попадания теста в глаза;

-не размахивать руками;

-не направлять стеки в сторону соседа;

-следить за осанкой *(не опираться грудью на стол)*;

-при работе не ставить локти на стол;

-стеки, кисточки после работы убирать в стаканчик.

Воспитатель: Молодцы! Хорошо! А сейчас нам необходимо наши пальчики разогреть.

Пальчиковая гимнастика.

Этот пальчик маленький, *(загнуть мизинец)*

Этот пальчик слабенький, *(загнуть безымянный палец)*

Этот пальчик длинный, *(загнуть средний палец)*

Этот пальчик сильный, *(загнуть указательный палец)*

Ну а это толстячок, *(загнуть большой палец)*

А все вместе — кулачок! *(покрутить кулачком)*

- Вот теперь можно и к работе приступать.

Показ приемов выполнения работы:

Воспитатель:- берем большой комочек **глины**, кладем его на тарелку, расплющиваем

- Затем [**глину сверху прикладываем**](https://www.maam.ru/obrazovanie/testoplastika-konspekty), шаблон **подковы**, и вырезаем стекой по контуру.

- Теперь шаблон откладываем в сторону.

- Декорируем с помощью кистей и красок.

- Скатываем из кусочков **глины** комочки и делаем из них детали.

Повторение с детьми этапов работы и приемов выполнения.

Воспитатель: Вам необходимо проявить свою фантазию при составлении своей композиции, ну а я вам помогу, и постараюсь оказать индивидуальную помощь. Сначала, нужно просто разложить на **подкове** свои детали-не приклеивать их. Посмотреть на свою композицию, а потом приклеить с помощью сырой кисточки. Ну что ж, можете приступать к творчеству.

Самостоятельная работа детей.

3. Заключительная часть

-Чем мы сегодня занимались?

(Мы сегодня на занятии выполняли из деталей глины **сувенир-оберег***«****Подкова****»*)

-Что нового узнали?

(Что из глины  можно делать самые разные красивые изделия).

-Что было сложнее всего? Понравилось вам занятие? Чем понравилось?

Воспитатель:-Дети посмотрите, какие замечательные сувениры-обереги у вас получились. Какие красивые создали композиции, просто чудо! Вы молодцы! Мне приятно было с вами заниматься! Спасибо за работу!